

Krems, am 11.03.2024

Festival Imago Dei lockt mit stimmungsvollen Konzerten

Fünf Morgenkonzerte in der Karwoche / Matthäus-Passion am Karfreitag

Krems – Noch bis 1. April geht im Klangraum Krems Minoritenkirche das Musikfestival Imago Dei über die Bühne. Speziell an das Kremser Publikum richten sich die fünf Morgenkonzerte in der Karwoche.

Am Karfreitag bringt die Company of Music gemeinsam mit dem Ensemble Monismo die Matthäus-Passion von Johann Sebastian Bach zur Aufführung. Die musikalische Leitung dieses Werks für Solostimmen, Chor und Orchester hat Johannes Hiemetsberger inne. Beginn ist am 29. März um 19 Uhr im Klangraum Krems Minoritenkirche. Karten gibt es unter tickets@klangraum.at oder Tel. 02732/908033.

Solist:innen der Company of Music gestalten auch die täglich wechselnden literarisch-musikalischen Morgenkonzerte in der Karwoche. Fünf Literatinnen schrieben für diese besondere Einstimmung auf den Tag neue Texte: Anna Baar, Milena Michiko Flašar, Sabine Gruber, Kathrin Röggl und Sophia Lunra Schnack. Nadja Kayali trägt diese Texte vor. Die Morgenkonzerte finden von 25. bis 29. März täglich um 8 Uhr im Klangraum Krems Minoritenkirche statt. Der Eintritt besteht aus freiwilligen Spenden, eine Platzreservierung ist unter tickets@klangraum.at oder Tel. 02732/908033 möglich.

Festival Imago Dei

9. März bis 1. April 2024

Klangraum Krems Minoritenkirche

www.imagodei.at

Foto: Unter dem Motto „Morgenstund hat Klang im Mund“ bieten die fünf Morgenkonzerte in der Karwoche eine ganz besondere Einstimmung auf den Tag.

© Sascha Osaka / Imago Dei, Abdruck bei Namensnennung honorarfrei

Rückfragen: Claudia Brandt, Tel. 02732/801-227
Magistrat der Stadt Krems, Stadtkommunikation, Marketing & Sales
Obere Landstraße 4, 3500 Krems